Рабочая программа по обучению грамоте

1 класс

2012-2013 уч.год

составитель Бережная В.В.

Пояснительная записка

Период обучения грамоте – исключительно важный этап в формировании личности каждого ребёнка.

Именно с уроков обучения грамоте начинается его школьная жизнь, на них он учится читать и писать, тем самым открывая себе путь к дальнейшему образованию.

Необходимо, чтобы желание, с которым первоклассник идёт в школу, постепенно не только не угасало, но и крепло. Поэтому одно из первых условий успешности учебной работы в данный период – сделать уроки чтения и письма интересными для маленького ученика, воспитывающими у него желание учиться, приобретать всё новые и новые знания и умения, способствующими становлению у него познавательного интереса.

Однако это условие тесно связано с уровнем дошкольной подготовки. Так, одни умеют читать, а другие не знают букв, у одних в той или иной степени развит фонетический слух, а у других – нет. Поэтому второе условие продуктивного обучения грамоте – учёт различий в дошкольной подготовке первоклассников.

При этом важно не затормозить движение вперёд ни одной из категорий учащихся. Обучение должно быть одновременно доступным каждому и стимулирующим у всех познавательный интерес. Без соблюдения названных условий трудно рассчитывать, что на первом этапе школьной жизни ребёнка удастся его обучение, развитие и воспитание слить в единый органичный процесс. Достижение же такого слияния – одна из задач современной школы. На решение указанной задачи и нацелена данная программа. Раскроем содержание, которое вкладывается в ней в каждое из названных направлений учебной работы.

Рабочая программа курса «Обучение грамоте» соответствует ФГОС.

Данная рабочая программа предназначена для обучающихся 1 класса общеобразовательной четырехлетней начальной школы, разработана и составлена с учетом Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения 2009 года, соответствует примерной программе по обучению грамоте, на основе авторской программы М.С.Соловейчик, Н.С.Кузьменко, Н.М.Бетенькова «Обучение грамоте» 1 класс (Смоленск, «Ассоциация ХХI век»,2011) рекомендованной для УМК «Гармония».

Цели курса «Обучение грамоте»

Практическое изучение основ фонетики и графики, начал орфографии, развития речи, и культуры речевого общения

Задачи курса «Обучение грамоте»:

- ознакомление с основными единицами языка и законами их употребления;

- формирование механизма плавного правильного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целым словом;

- освоение детьми графической системы языка и каллиграфических навыков;

- развитие речи и лингвистических способностей первоклассников;

Содержание программы «Обучение грамоте»

Подготовительный период (42 ч)письмо-23 час, чтение-19 час.

Обучение речи (говорению, слушанию, поведению во время разговора). Речь как способ общения людей; понятность и вежливость как главные качества речи; правила речи и их практическое освоение в различных ситуациях общения, в том числе на уроке. Виды речи: деловая и «картинная» (разговорно-художественная), устная и письменная; накопление детьми опыта разграничения этих видов речи и их практического использования. Наблюдения за темпом, силой, окраской голоса (интонацией), за мимикой и жестами как помощниками устной речи.

Первоначальное освоение языковых понятий. Предложение, как способ выражения мысли; оформление предложений в устной и письменной речи, их вычленение на слух и составление; наблюдения за интонацией конца предложений и деление текста на предложения при письме.

Слово как название чего-либо, разграничение слов и называемых ими явлений действительности; наблюдения за значениями слов, постановка вопросов к словам; раздельное написание слов, использование большой буквы в именах, фамилиях, кличках и т. д.

Слог как минимальная произносительная единица, выделение слогов с помощью приёма скандирования; деление слов на слоги и подбор слов заданной слоговой структуры.

Звуки речи: гласные и согласные, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, парные и непарные (общее представление), глухие и звонкие, парные и непарные по глухости-звонкости; приёмы вычленения звуков и выяснения признаков каждого; характеристика отдельных звуков, а так же выполнение полного звукового анализа целых слов из 3—5 звуков.

Обучение письму. Правила посадки, положение тетради, руки, ручки при письме. Становление умения выполнять необходимые при письме движения, развитие мелкой мускулатуры руки, плавности её движений, глазомера, ориентировки в пространстве страницы, координации движений, использование для этого штриховки и раскрашивания рисунков, обведения их контуров.

Освоение основных элементов строчных и прописных букв, их названия и начертания; овладение тремя способами соединения элементов букв при письме (верхним, нижним, средним), знакомство с правилом выбора соединения (в зависимости от места, где начинается следующий элемент или следующая буква). Начало работы над самооценкой написанного с точки зрения каллиграфии.

Основной период (151 ч)письмо-83 час, чтение-68 час.

Обучение чтению. Совершенствование умения выполнять полный и частичный звуковой анализ. Знакомство с буквами как способом обозначения звуков в письменной речи. По этапное изучение букв.

Последовательное обучение ориентировке на буквы гласных при чтении прямых слогов и в целом становление механизма позиционного чтения. Обучение чтению слов с различными способами обозначения звука [й'].

Совершенствование слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами, повышение его правильности, беглости и сознательности, обучение выразительному чтению. Формирование умения самостоятельно подготовиться к чтению отдельных слов сложной слоговой структуры.

Обучение письму. Закрепление правил посадки, расположения тетради, положения ручки в руке; продолжение работы над развитием мышц руки, плавности её движения вдоль строки, глазомера и координации движений

Совершенствование умения вычленять и характеризовать звуки речи, правильно называть буквы для их обозначения. Формирование умения анализировать письменные буквы, вы являть составляющие их элементы, письменно конструировать буквы и свободно писать каждую.

Постепенное освоение написания всех букв параллельно с их изучением на уроках чтения. Обучение выбору одного из трёх способов соединения букв (нижнего, среднего, верхнего) в зависимости от начала написания следующей, а также выполнению всех видов соединений. Становление действия самооценки написанного с точки зрения каллиграфии.

Формирование умения обозначать при письме твёрдость и мягкость согласных, а также звук [й']. Обучение письму под диктовку слогов, слов, предложений, списыванию слов и предложений с печатного текста; последовательное обучение самопроверке написанного.

Закрепление знаний о способах оформления границ предложений, о раздельном написании слов, использовании большой буквы в именах и т. д., об основных правилах переноса слов (по слогам, не оставляя и не перенося слог из одной бук вы); становление умения применять изученные правила.

Постепенное расширение перечня «опасных при письме мест»: поэтапное знакомство с «опасностями письма» на месте безударных гласных, парных по глухости-звонкости согласных на конце слов и перед другими парными согласными, а также на месте ударных гласных в сочетаниях жи—ши, ча—ща,

чу—щу. Целенаправленное формирование орфографической зоркости учащихся – умения по освоенным признакам обнаруживать и на слух прогнозировать орфограммы; применение этого умения при списывании и записи под диктовку слов и предложений.

Развитие речи. Совершенствование умения говорить и слушать, соблюдать правила поведения при общении в различных ситуациях.

Формирование диалогической и монологической речи – как деловой, так и «картинной». Наблюдение за значением слов; расширение словарного запаса детей и обогащение их речи; работа над построением различных видов предложений, а также деловых сообщений (по моделям-опорам) и рассказов по картинкам на основе имеющихся у детей впечатлений, воспоминаний.

Обучение пониманию читаемых текстов, их озаглавливанию после уточнения темы и главной мысли (без терминов), участию в беседе по прочитанному.

Завершающий период (7 ч.), письмо-4 час., чтение-3 час.

Обобщение о звуках и буквах русского языка. Систематизация сведений о звуках и обозначающих их буквах (на основе схемы-опоры и «ленты букв»). Знакомство с другой системой расположения букв – с алфавитом; освоение алфавита.

Обучение чтению. Введение первоклассников в мир детских книг и мотивация дальнейшего самостоятельного чтения – рассматривание обложек книг, чтение отрывков, беседы о знакомых, любимых книгах, подведение к мысли: «Как хорошо уметь читать!»

Обучение письму. Закрепление приобретённых каллиграфических, графических и орфографических умений в процессе списывания, письма под диктовку, коллективного составления и записи различных предложений, в том числе поздравлений с окончанием букваря и обобщения: «Как хорошо уметь писать!»

Требования к уровню подготовки выпускников

Первоклассник научится: УУД

Читательские умения: личностные УУД:

читать правильно и плавно целыми словами или по слогам - ценностно-смысловая ориентация обучающихся

с темпом (вслух) не менее 25 слов в минуту; понимать читаемое -действие смыслообразования

преимущественно по ходу чтения; замечать слова, значения которых коммуникативные УУД:

не совсем понятны, и спрашивать о них; самостоятельно готовиться -умение выражать свои мысли

к чтению слов, трудных по слоговой структуре; при повторном чтении - разрешение конфликтов, постановка вопросов

использовать некоторые средства создания выразительности, в том - управление поведением партнера: контроль,

числе окраску голоса (интонацию), мимику. - коррекция

Речевые: регулятивные УУД:

участвовать в коллективном устном общении, вступать в диалог, - целеполагание, волевая саморегуляция

соблюдать при этом принятые правила поведения: пользоваться - коррекция

различными этикетными формулами, выбирая их в соответствии - оценка качества и уровня усвоения

с адресатом и ситуацией, слушать говорящего, смотреть на него, Познавательные универсальные действия:

обращаться к собеседнику по имени (имени и отчеству) и т. п.; общеучебные:

понимать вопросы и задания, инструкции учителя, адекватно - умения структуировать знания

реагировать на них; выделять из потока устной речи отдельные - смысловое чтение

предложения, определять их количество, слышать интонацию, - выделение и формулирование учебной цели

с которой каждое произносится; - планирование деятельности для достижения

замечать в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении; результата

• создавать короткие устные высказывания, в том числе деловые логические:

(на основе схем, моделей) и «картинные» – по рисункам, своим - анализ объектов

впечатлениям от увиденного, услышанного, прочитанного. – синтез , как составление целого из частей

Фонетические: - классификация объектов

разграничивать понятия «звук» и «буква», правильно называть звуки - доказательство

и буквы; последовательно вычленять все звуки слова и характеризовать - выдвижение гипотез и их обоснование

их, отражая проведённый анализ в звуковых схемах; выделять слоги, - построение логической цепи рассуждения

хорошо различать ударные и безударные гласные, парные и непарные

по глухости-звонкости согласные, для парных – определять их место в

слове (на конце, перед гласным, перед другим парным);

Гигиенические, каллиграфические, графические, орфографические:

соблюдать правила посадки за столом, положения тетради, ручки в руке;

правильно, аккуратно, разборчиво и, по возможности, красиво писать

буквы и оформлять их соединение; адекватно оценивать каллиграфическую

сторону своей записи; осознанно обозначать при письме твёрдость и

мягкость согласных, а также звук [й'];обнаруживать по освоенным признакам

имеющиеся в слове, в предложении «опасные при письме места»;

применять правила оформления границ предложений, раздельного написания

слов, а также написания букв гласных в ударных слогах жи —ши, ча—ща, чу—щу;

писать под диктовку и списывать с печатного текста слова и короткие предложения

, отмечая «опасные места» и применяя освоенные орфографические правила,

Фонетические: - классификация объектов

разграничивать понятия «звук» и «буква», правильно называть звуки - доказательство

и буквы; последовательно вычленять все звуки слова и характеризовать - выдвижение гипотез и их обоснование

их, отражая проведённый анализ в звуковых схемах; выделять слоги, - построение логической цепи рассуждения

хорошо различать ударные и безударные гласные, парные и непарные

по глухости-звонкости согласные, для парных – определять их место в

слове (на конце, перед гласным, перед другим парным);

Гигиенические, каллиграфические, графические, орфографические:

соблюдать правила посадки за столом, положения тетради, ручки в руке;

правильно, аккуратно, разборчиво и, по возможности, красиво писать

буквы и оформлять их соединение; адекватно оценивать каллиграфическую

сторону своей записи; осознанно обозначать при письме твёрдость и

мягкость согласных, а также звук [й'];обнаруживать по освоенным признакам

имеющиеся в слове, в предложении «опасные при письме места»;

применять правила оформления границ предложений, раздельного написания

слов, а также написания букв гласных в ударных слогах жи —ши, ча—ща, чу—щу;

писать под диктовку и списывать с печатного текста слова и короткие предложения

, отмечая «опасные места» и применяя освоенные орфографические правила,

в дальнейшем в том числе основные правила переноса слов.

Место предмета «Обучение грамоте» в учебном плане

Обучение предполагает первоначальное знакомство детей с необходимыми лингвистическими понятиями и формирование на их основе осознанных, а потому контролируемых различных умений.

Центральное место среди этих умений занимают те, которые обеспечивают четыре вида речевой деятельности: чтение, письмо, говорение, слушание.

Под развитием понимается, во-первых, становление у школьников лингвистического мышления – способности осознавать речь, предложение, слово, звук, как предмет наблюдения и изучения, выполнять с различными средствами языка операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения; во-вторых, совершенствование у детей природной языковой интуиции, склонности к догадке; в-третьих, зарождение у них умения учиться, а для этого – ориентироваться в букваре и прописях и полноценно работать с ними.

Воспитание связывается, прежде всего, с привитием интереса к учению, в частности к урокам чтения и письма, с формированием у учащихся желания научиться хорошо читать, писать, говорить и слушать, чтобы использовать все умения в практике общения с людьми, при самостоятельном (по собственной инициативе) обращении к книгам.

Специфика уроков обучения грамоте состоит в том, что с них фактически начинаются сразу два курса: литературного чтения и русского языка.

Эффективность освоения каждого из этих курсов во многом будет зависеть от содержания и способов подготовки учеников в период обучения грамоте, поскольку на этом этапе должны быть не только сформированы элементарное чтение и письмо, но и заложены основы необходимых знаний и умений – читательских, речевых, фонетико-графических, орфографических и др.

Общая характеристика предмета «Обучение грамоте»:

• появление у первоклассников некоторых знаний о речи, её назначении, главных качествах, видах, правилах общения и опыт применения этих знаний в речевой практике;

• формирование представлений об основных единицах языка (о предложении, слове, слоге, звуке), освоение способов их вычленения, а также наблюдение за использованием этих единиц в речи;

• фонетические знания (о звуках гласных и согласных, о гласных ударных и безударных, о согласных твёрдых и мягких, парных по твёрдости-мягкости и непарных, о согласных глухих и звонких, парных по глухости-звонкости и непарных) и на их основе развитие умения выполнять частичный и полный звуковой анализ слова;

• формирование механизма плавного слогового чтения и постепенный переход к осознанному чтению целыми словами;

• первоначальное введение в мир детских книг и мотивацию самостоятельного обращения к ним;

• становление каллиграфических умений;

• знакомство со способами обозначения звуков буквами и освоение основных правил графики: обозначения твёрдости-мягкости согласных и звука [й’];

• знание признаков опасных при письме мест и становление орфографической зоркости – умения по освоенным признакам обнаруживать (на слух прогнозировать) орфограммы (термин не употребляется);

• знакомство с несколькими традиционно изучаемыми в этот период орфографическими правилами: оформления границ предложений и слов, написания большой буквы, ударных сочетаний жи–ши и др., переноса слов.

Ведущий метод обучения грамоте (как чтению, так и письму) – звуковой аналитико-синтетический, введённый в отечественную методику ещё К. Д. Ушинским.

Содержание курса «Обучение грамоте».

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

• раздельное написание слов;

• обозначение гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу, жи — ши);

• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

• перенос слов по слогам без стечения согласных;

• знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Результаты изучения предмета «Обучение грамоте»

Для успешности последующей учебной работы, в частности для дальнейшего приобщения детей к чтению и эффективного освоения курса русского языка, к концу обучения грамоте по данной программе, указанным букварю и прописям первоклассники должны приобрести следующие умения:

Читательские:

• читать правильно и плавно целыми словами или по слогам с темпом (вслух) не менее, чем 25 слов в минуту; понимать читаемое преимущественно по ходу чтения;

• замечать слова, значения которых не совсем понятны, и спрашивать о них;

• самостоятельно готовиться к чтению слов, трудных по слоговой структуре;

• при повторном чтении использовать некоторые средства создания выразительности, в том числе окраску голоса (интонацию), мимику.

Речевые:

• участвовать в коллективном устном общении, вступать в диалог, соблюдать при этом принятые правила поведения: пользоваться различными этикетными формулами, выбирая их в соответствии с адресатом и ситуацией, слушать говорящего, смотреть на него, обращаться к собеседнику по имени (имени и отчеству) и т. п.;

• понимать вопросы и задания, инструкции учителя, адекватно реагировать на них;

• выделять из потока устной речи отдельные предложения, определять их количество, слышать интонацию, с которой каждое произносится;

• замечать в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении;

• создавать короткие устные высказывания, в том числе деловые (на основе схем, моделей) и картинные – по рисун кам, своим впечатлениям от увиденного, услышанного, прочитанного.

Фонетические:

• разграничивать понятия «звук» и «буква», правильно называть звуки и буквы;

• последовательно вычленять все звуки слова и характеризовать их, отражая проведённый анализ в звуковых схемах; выделять слоги, хорошо различать ударные и безударные гласные, парные и непарные по глухости-звонкости согласные, для парных – определять их место в слове (на конце, перед гласным, перед другим парным);

Гигиенические, каллиграфические, графические, орфографические:

• соблюдать правила посадки за столом, положения тетради, ручки в руке;

• правильно, аккуратно, разборчиво и, по возможности, красиво писать буквы и оформлять их соединение; адекватно оценивать каллиграфическую сторону своей записи;

• осознанно обозначать при письме твёрдость и мягкость согласных, а также звук [й’];

• обнаруживать по освоенным признакам имеющиеся в слове, в предложении опасные при письме места;

• применять правила оформления границ предложений, раздельного написания слов, а также написания букв гласных в ударных слогах жи–ши, ча–ща, чу–щу;

• писать под диктовку и списывать с печатного текста слова и короткие предложения, отмечая опасные места и применяя освоенные орфографические правила, в том числе основные правила переноса слов.

Перечень учебно-методического обеспечения по предмету «Обучение грамоте»:

Литература, необходимая для освоения курса «Обучение грамоте» по УМК «Гармония» :

Для обучающегося:

Обязательная: Учебники: Букварь: часть1,2. Авторы: М.С.Соловейчик, Н.С.Кузьменко, Н.М.Бетенькова, О.Е. Курлыгина; Смоленск «Ассоциация XXI век»,

2012 г.

Рабочие тетради: Пропись: часть 1,2,3,4. Авторы: Н.С.Кузьменко, Н.М.Бетенькова ; Смоленск «Ассоциация XXI век», 2012 г.

Для учителя:

- Конституция РФ, законы РФ, решения Правительства РФ и органов управления образованием по вопросам образования, Конвенция о правах ребенка, СанПиНы.

- Концепция модернизации Российского образования.

-Требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения и рекомендации по их реализации в общеобразовательном учреждении.

- Программа «Обучение грамоте», Авторы: М.С.Соловейчик, Н.С.Кузьменко, Н.М.Бетенькова; Смоленск «Ассоциация XXI век», 2009 г.

- Поурочные методические рекомендации к букварю «Мой первый учебник» и прописям «Хочу хорошо писать»

Автор: М.С.Соловейчик ; Смоленск «Ассоциация XXI век», 2009 г.

Демонстрационный материал, подготовленный учителем (памятки, схемы, опорные слова и понятия для лучшего усвоения изучаемого материала).

Медиа-презентации.

Медиапроектор.

Интернет – ресурсы.

Учебно-тематическое планирование

Класс 1

Учитель - Бережная Вера Валентиновна

Обучение грамоте(письмо):

Количество часов - 113 часов; в неделю 5 часов.

Планирование составлено на основе УМК «Гармония» программы Обучение грамоте М. С. Соловейчик, Н. С. Кузьменко, , Н.М.Бетеньковой.

Чтение:

Количество часов - 92 часа; в неделю 4 часа

Планирование составлено на основе УМК «Гармония» программы Обучение грамоте М. С. Соловейчик, Н. С. Кузьменко, , Н.М.Бетеньковой.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  урока | Тема и тип урока | Формирование  ЗУН | Формирование  УУД | Деятельность  обучающихся | Методы и формы  контроля |
|  |  | *1 четверть. 9 недель.* | (письмо-45 час, чтение- | 36 час) |  |
| 1,2  **Добук-**  **варный**  **перид**  **42ч.**  **(п-23,**  **ч-19)** | Ч.Знакомство с учебником  *П.Разлиновка тетради,*  *посадка при письме, положение ручки* | Знать основные требования к речи: понятно, выразительно;уметь применять разные стили речи; вырабатывать навык владения интонацией, силой, тембром, темпом речи |  | Обложка внутр.,стр.3-5  *П1, стр.3-5* |  |
| 3,4 | Ч. Вежливые слова  *П. Виды штриховки* |  |  | Букварь,стр.6-9  *П1, стр.6-7* |  |
| 5,6 | Ч. Зачем нам нужна речь  *П.Безотрывные соединения* |  |  | Букварь, стр.10-13  П*1, стр8-9* |  |
| 7,8 | Ч.правила хорошей речи  Разговорная страница  *П. Наклонные линии* |  |  | Букварь, стр.14-17  *П1, стр10-11* |  |
| 9 | *П.Прямые наклонные*  *линии* |  |  | *П1, стр.12-13* |  |
| 10,11 | Ч. Речь устная и письменная  *П. Элементы букв. Схема слова.Предложение* |  |  | Букварь, стр.18-21  *П1, стр.14-15* |  |
| 12,13 | Ч.Предложение  *П. Слова и предложения* |  |  | Букварь, стр.22-23  *П1, стр.16-17* |  |
| 14,15 | Ч. Слово  *П. Петля верхняя,нижняя*  *Слово..Предложение* |  |  | Букварь,стр.24-25  *П1, стр18-19* |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 16,17 | Ч. Слог.  *П. Овал* |  |  | Букварь, стр.26-27  *П1, стр.20-21* | Тест №1 |
| 18 | *П. Звуки гласные и согласные* |  |  | *П1, стр.22-23* |  |
| 19,20 | Ч.Звуки вокруг нас.  *П.Гласные звуки.Снизу крючки* |  |  | Букварь, стр.28-35  *П1, стр.24-25* |  |
| 21,22 | Ч.звуки гласные и согласные  *П.Предложение. Овал* |  |  | Букварь, стр.36-39  *П1, стр.26-27* |  |
| 23,24 | Ч. Ударение  *П. Соединение элементов* |  |  | Букварь, стр.40-41  *П1, стр28-29* |  |
| 25,26 | Ч.Гласные ударные-безударные  *П.Согласные звуки.*  *Соединения* |  |  | Букварь, стр.42-45  *П1, стр.30-31* |  |
| 27 | *П.Соединения элементов* |  |  | *П1,стр.32-33* |  |
| 28,29 | Ч.Согласные звуки: твердые и мягкие  *П.Звуки.Соединения*  *строчные и заглавные* |  |  | Букварь,стр.46-49  *П1.Стр.34-35* | Проверочная работа №1 |
| 30,31 | Ч. Согласные звуки  *П.соединение элементов* |  |  | Букварь. Стр.50-53  *П1, стр.36-37* |  |
| 32,33 | Ч.Согласные звуки: глухие и звонкие  *П.Слова и слоги* |  |  | Букварь, стр.54  *П1, стр. 38-39* |  |
| 34,35 | Ч.Звуки гласные и согласные  *П. Резерв Штрихи* |  |  | Букварь,стр.55  *П1.стр. 40-41* |  |
| 36 | *П.Резерв* |  |  | *П1.стр.42-43* |  |
| 37,38 | Ч. Звуки гласные и  Согласные  *П. Звуки гласные и согласные* |  |  | Букварь, стр.56  *П1, стр.44-45* |  |
| 39,40 | Ч.Звуки гласные и согласные  *П. Звуки гласные и сог-*  *ласные.Резерв* |  |  | Букварь, стр.57  *П1, стр.46-47* |  |
| 41,42 | Ч.Звуки гласные и  согласные  *П. Ударение.Резерв* |  |  | Букварь.стр.58,закрепление  *П2,стр.3,обобщение* | Тест №2 |
| 43  **Основ-**  **Ной**  **Период**  **151 час**  **(п-85,**  **Ч-66)** | П. буква о | Знать понятия о звуках гласных и согласных,  уметь находить их в речи, обозначать звуки буквами,  развитие навыка письма буквами, чтения с изученными буквами. |  | *П2, стр.4* |  |
| 44,45 | Ч. Звуки а,о.  буквы Аа, Оо  П. Буква О | Уметь читать гласные буквы, писать их, соединять при письме |  | Букварь, стр.60-61  *П2, стр. 5* |  |
| 46,47 | Ч. Звуки и,ы.  Буквы Ии,ы  *П. Буквы И,и* |  |  | Букварь,стр.62  *П2, стр.6* |  |
| 48,49 | Ч. Звуки и,ы.  Буквы Ии,ы  *П.Буква ы* |  |  | Букварь, стр.63  *П2, стр7* |  |
| 50,51 | Ч. Звуки у,э.  Буквы Ээ  *П. Буквы Ээ* |  |  | Букварь,стр.64-65  *П2, стр.8-9* |  |
| 52 | *П. Буквы у,У* |  |  | *П2, стр.10-11* |  |
| 53,54 | Ч. Закрепление изученного  *П. буква а* |  |  | Букварь, стр.66-67  *П2, стр.12* | Проверочная работа №2 |
| 55,56 | Ч. Закрепление изученного  *П. Буква А* |  |  | Букварь, стр.68-69  *П2, стр.13* |  |
| 57,58 | Ч. Буквы непарных согласных.Лл,Мм.Звуки л-ль,м-мь  *П. Буквы л Л* | Знать непарные согласные звуки и их буквенные обозначения |  | Букварь, стр.70-71  *П2, стр. 14-15* |  |
| 59,60 | Ч. Звуки л-ль,м-мь.  Буквы Лл,Мм.  *П. Буква м.* |  |  | Букварь, стр.72-73  *П2, стр.16* |  |
| 61 | *П. Буквы Мм.* |  |  | *П2,стр.17* |  |
| 62,63 | Ч. Звуки н-нь. Буквы Нн.  *П. буква н.* |  |  | Букварь, стр.74-75  *П2. Стр.18* |  |
| 64,65 | Ч. Закрепление  *П. Буквы Нн.* |  |  | Букварь стр. 76-77  *П2, стр.19* |  |
| 66.67 | Ч. Звуки р-рь.  Буквы Рр.  *П. Буква р.* |  |  | Букварь, стр. 78-79  *П2. Стр.20* |  |
| 68,69 | Ч.Закрепление изученного  *П.Буква Р.* |  |  | Букварь.стр.80-83  *П2,стр.21* |  |
| 70 | *П.Закрепление изученного* |  |  | *П2. Стр.22-23* |  |
| 71,72 | Ч.Звуки с-сь.Буквы Сс  *П. Буквы Сс* | Знать парные согласные звуки и их буквенные обозначения |  | Букварь, стр.84-85  П2.стр.24-25 |  |
| 73,74 | Ч. Звуки к-кь. Буквы Кк.  *П. Буквы Кк* |  |  | Букварь, стр.86-87  *П2. Стр.26-27* |  |
| 75,76 | Ч. Закрепление изученного  *П.Закрепление изученного* |  |  | Букварь. Стр. 88-89  *П2.стр.28-29* |  |
| 77,78 | Ч. Звуки т-ть.Буквы Тт.  *П. Буква т.* |  |  | Букарь. Стр.90-91  *П2.стр.30* |  |
| 79 | *П. Буква Т.* |  |  | П2. Стр.31 | Тест №3 |
| 80,81 | Ч. Звуки В-вь. Буквы Вв.  *П. Буквы Вв.* |  |  | Букварь. Стр.92-93  *П2. Стр.32-33* |  |
|  |  | *2 четверть.7 недель.* | *(письмо-35 час, чтение-* | *28 час.)* |  |
| 82,83 | Ч. Закрепление изученного  *П. закрепление изученного* |  |  | Букварь, стр.94-97  *П2, стр.34-35* |  |
| 84,85 | Ч. Звуки п-пь.Буквы Пп.  *П.Буквы Пп.* |  |  | Букварь .стр.98-99  *П2.стр.36-37* |  |
| 86,87 | Ч. Звук ш  *П. Буквы Шш* |  |  | Букварь.стр.100-101  *П2.стр.38-39* |  |
| 88 | *П.Закрепление.* |  |  | П2.стр.40 |  |
| 89,90 | Ч. Закрепление  *П.Закрепление.* |  |  | Букварь.стр.102-104  *П2.стр.41* |  |
| 91,92 | Ч. Звуки ы,и. Буквы ы,Ии.  Правило обозначения мягкости согласных гласным *.*  *П.буквы ы ,Ии.* | Знание букв гласных для обозначения мягкости согласных.  Умение использовать их при чтении и письме.  Отработать навыки произношения, написания изучаемых слогов, соединений в речи. |  | Букарь2.стр.3-6  *П3.стр.3-4* |  |
| 93,94 | Ч. Чтение слов с изученным способом обозначения мягких согласных. Закрепление.  *П. Предложение. Анализ слов с мягкими согласными.* |  |  | Букварь2. Стр.7  *П3.стр.5* |  |
| 95,96 | Ч.Звук а после мягких согласных. Буквы а,я  *П. Буква я.* |  |  | Букварь2. Стр.8-9  *П3. Стр.6* |  |
| 97 | *П. закрепление письма и анализа слов с изученными соединениями.* |  |  | *П3. Стр.7* | Проверочная работа №3 |
| 98,99 | Ч. Звук э после мягких согласных. Буквы Ээ,е.  *П. Буква е.* |  |  | Букварь2.стр.10-11  *П3. Стр.8-9* |  |
| 100,101 | Ч. Закрепление изученного.  *П. Закрепление изученного.* |  |  | Букварь2. Стр.12-13  *П3. Стр.10-11* |  |
| 102,103 | Ч. Звук о после мягких согласных. Буквы Оо,ё.  *П. Буква ё.* |  |  | Букварь2. Стр.14-15.  *П3. Стр.12-13* |  |
| 104,105 | Ч. Звук у после мягких согласных. Буквы Уу, ю.  *П. Буква ю.* |  |  | Букварь2. Стр.16-17  *П3.стр. 14-15* |  |
| 106 | *П. Закрепление.* |  |  | *П3.стр.16* | Тест №4 |
| 107,108 | Ч. Закрепление.  *П. Закрепление.* |  |  | Букварь2. Стр.18-19  *П3. Стр17.* |  |
| 109,110 | Ч. Буква ь.  *П. Буква ь.* |  |  | Букварь2.,стр.20-21  *П3.стр.18-19* |  |
| 111,112 | Ч. Закрепление.  *П. Закрепление.* |  |  | Букварь2,стр.22-25  *П3.стр.20-21* |  |
| 113,114 | Ч.Опасные места при письме.  *П.Опасные места при письме.* |  |  | Букварь2,стр.26-27  *П3, стр.22-23* |  |
| 115 | *П. Закрепление* |  |  | *П3,стр.24* |  |
| 116,117 | Ч. Закрепление  *П.Закрепление* |  |  | Букварь2, стр.28-29  *П3,стр.25* |  |
| 118,119 | Ч. Звук й. Буквы Йй.  *П.Буквы Йй* | Обобщение знаний о звуках непарных соглсных  Уметь пользоваться обозначениями непарных согласных буквами при чтении и письме.  Закрепление навыка анализа изученных звуков речи. |  | Букварь2,стр.30-31  *П3,стр.26-27* |  |
| 120,121 | Ч. Закрепление  *П.Закрепление* |  |  | Букварь2,стр.32-33  *П3,стр.28-29* | Проверочная работа№4 |
| 122,123 | Ч. Парные соглсные звуки з-с.,зь-сь.Буквы Зз,Сс.  *П.Строчная буква з* | Знать парные согланые звуки по глухости-звонкости.  Уметь использовать их свойства при чтении и на письме  Овладевать навыком различать парные согласные, характеризовать их. |  | Букварь2, стр.34-35  *П3, стр.30* |  |
| 124 | *П.Заглавная буква З.* |  |  | *П3,стр.31* |  |
| 125,126 | Ч. Звуки б-п, бь-пь.Буквы Бб,Пп.  *П. Буквы Бб.* |  |  | Букварь2, стр.36-37  *П3,стр.32-33* |  |
| 127,128 | Ч. Закрепление  *П.Закрепление* |  |  | Букварь2,стр.38-39  *П3, стр34-35* |  |
| 129,130 | Ч. Звуки г-к, гь-кь. Буквы Гг,Кк.  *П. Буквы гГ* |  |  | Букварь2, стр.40-41  *П3, стр.36-37* |  |
| 131,132 | Ч.Звуки д-т,дь-ть.  БуквыДд,Тт.  *П. буква д строчная* |  |  | Букварь2,42-43  *Пропись3,стр.38* |  |
| 133 | *П.Буква Д заглавная.* |  |  | П3,стр39 |  |
| 134.135 | Ч. Закрепление  *П. Закрепление* |  |  | Букварь2, стр.44-47  *П3, стр.40-41* | Тест№5 |
| 136,137 | Ч. Опасности письма на месте согласных  *П. Опасности письма.* |  |  | Букварь2,стр.48-49  *П3, стр.42-43* |  |
| 138,139 | Ч. Звуки в-ф,вь-фь. Буквы Вв,Фф.  *П. БуквыФф.* |  |  | Букварь2,стр.50-51  *П3,стр.44-45* |  |
| 140,141 | Ч.Звуки ж-ш. Буквы Жж,Шш.  *П. буква ж строчная.* |  |  | Букварь2,стр52-53  *П3,стр.46* |  |
| 142 | *П. Буква Ж заглавная.* |  |  | П3.стр.47 |  |
| 143.144 | Ч. Закрепление  *П. Закрепление* |  |  | Букварь2,стр.54-55  *П3, стр.48-49* |  |
|  |  | *3 четверть. 9 недель* | *(письмо-33 час, чтение-* | *28 час)* |  |
| 145,146 | Ч. Вспомни и узнай.жи-ши.  *П. опасные при письме места.* |  |  | Букварь2.стр.56-57  *П3.стр.50-51* |  |
| 147,148 | Ч. Жи-ши под ударением  *П. Закрепление.* |  |  | Букварь2,стр.58-59  *П3,стр.52-53* |  |
| 149,150 | Ч. Закрепление.Времена года. |  |  | Букварь2,стр.54-55 |  |
| 151 | *П. Повторение.* |  |  | *П3. Стр.56-57* |  |
| 152,153 | Ч. Ждем каникул  *П. Повторение* |  |  | *-Букварь2*,стр.62-65  П3.стр.58 |  |
| 154,155 | Ч. Повторим  *П.повторение.* |  |  | Букварь2, стр.66-67  *П4, стр.3-5* |  |
| 156,157 | Ч. Опасности письма на месте гласных.  *П. Опасности письма* |  |  | Букварь2, стр.68-69  *П4, стр.6-7* |  |
| 158,159 | Ч. Звуки х-хь.Буквы Хх.  *П.Буква х строчная* |  |  | Букварь2, стр.70-71  *П4.стр.8* |  |
| 160 | *П.буква Х заглавная* |  |  | *П4, стр.9* |  |
| 161,162 | Ч.Закрепление.Профес-сии.  *П.Закрепление.* |  |  | Букварь2, стр.72-75  *П4,стр.10-11* |  |
| 163,164 | Ч. Звук ц.Буквы Цц.  *П.Буквы Цц.* |  |  | Букварь2, стр.76-77  *П4,стр.12-13* |  |
| 165,166 | Ч.Звук чь. Буквы Чч.  *П. Буквы Чч.* |  |  | Букварь2,стр.78-79  *П4.стр.14-15* |  |
| 167,168 | Ч. Звук щь.Буквы Щщ.  *П.Буква щ строчная.* |  |  | Букварь2, стр.80-81  *П4, стр.16* |  |
| 169 | *П. Заглавная буква Щ.* |  |  | *П4,стр.17* |  |
| 170,171 | Ч. Закрепление  *П.Закрепление* |  |  | Букварь2, стр.82-83  *П4, стр.18-19* |  |
| 172,173 | Ч.О чем будем читать? Закрепление  *П.Закрепление* |  |  | Букварь2, стр.84-85  *П4,стр.20-21* |  |
| 174,175 | Ч.Вспомни и узнай.Закрепление  *П. Опасные при письме места:ча-ща,чу-щу.* |  |  | Букварь2,стр.86-87  *П4,стр.22-23* |  |
| 176,177 | Ч. Сочетаниежи-ши,ча-ща,чу-щу.Закрепление  *П.сочетания жи-ши,ча-ща,чу-щу.Закрепление.* |  |  | Букварь2,стр.88-89  П4,стр24. |  |
| 178 | *П.Закреплние.* |  |  | *П4,стр.25* |  |
| 179,180 | Ч.Читай и повторяй.  *П.Повторение.* |  |  | Букварь2,стр90-93  *П4,стр.26-27* |  |
| 181,182 | Ч. Новая работа знакомых букв.Буквы Ее,Ёё,Юю,Яя  *П.Буквы Е,Ё заглавные*. |  |  | Букварь2, стр |  |
| 183,184 | Ч. Закрепление  *П.Заглавня буква Ю* |  |  | Букварь2. Стр.96-97  *П4, стр.30-31* |  |
| 185,186 | Ч. Закрепление  *П.Заглавная буква Я.* |  |  | Букварь2, стр.98-99  *П4,стр.32-33* |  |
| 187 | *П.Работа букв гласных.* |  |  | *П4,стр.34-35* |  |
| 188,189 | Ч. Работа букв гласных  *П.Закрепление* |  |  | Букварь2,стр.100-103  *П4,стр.36-37* |  |
| 190,191 | Ч. Сравниваем работу букв й-е,ё,ю,я.  *П. Работа бакв й-е,ё,ю,я* |  |  | Букварь2, стр.104-107  *П4,стр.38-39* |  |
| 192,193 | Ч.Буква ьразделительный.  *П.Буква ь.* |  |  | Букварь2,стр.108-109  *П4,стр.40-41* |  |
| 194,195 | Ч.Буква ъ разделительный.  *П.Буква ъ.* |  |  | Букварь2,стр.110-111  *П4,стр.42-43* |  |
| 196 | *П. Работа букв ь и ъ знаков.*. |  |  | *П4,стр44.45* |  |
| 197,198 | Ч.Работа букв ъ и ь .  *П.Опасные места при письме.* |  |  | Букварь2,стр.112-115  *П4.стр46-47* | Тест№6 |
| 199,200  Завершающий период  7час.  (ч.-4час,  П.-3час) | Ч.Алфавит  *П.Алфавит* |  |  | Букварь2,стр.116-119  *П4,стр.48-49* |  |
| 201,202 | Ч.Закрепление.  *П.Проверяю себя* |  |  | Букварь2, стр120-123  *П4,стр.50-51* | Проверочная работа№5 |
| 203,204 | Ч.Сколько интересных книг.Закрепление.  *П.Обобщение.* |  |  | Букварь2, стр.124-125  *П4,стр.52-57* |  |
| 205 | Ч. Вот и кончается «Букварь»!Обобщение. |  |  | Букварь2,стр.126-127 |  |
|  |  |  |  |  |  |